

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение  
"Школа - интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1 г. Белая Холуница"

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора

КОГОВУ ШИ ОВЗ №1

г.Белая Холуница

от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Директор КОГОВУ ШИ ОВЗ №1

\_\_\_\_\_ Н.В. Ушакова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)"  
предметная область "Язык и речевая практика "  
для первого этапа обучения (1 - 5 классы)

Составитель Е. А. Капранова  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

г. Белая Холуница  
2020г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)" для первого этапа обучения (1 -5 классы) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся.

Программа содержит индивидуально ориентированные образовательные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования по варианту обучения 4.3.

Изучение учебного предмета «Чтение» по варианту обучения 4.3 направлено на достижение следующих **образовательно-коррекционных целей:**

- 1) Социализация личности слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и коррекция речемыслительных способностей.
- 2) Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.
- 3) Развитие устной коммуникации, способности к осмысленному чтению.
- 4) Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Задачи:**

- 1) овладение правильным чтением текстов вслух целыми словами;
- 2) овладение специальными умениями работы с текстом;
- 3) проявление интереса к чтению тактильных книг;
- 4) формирование умения точно соотносить слово с обозначаемым предметом, действием, признаком;
- 5) участие в обсуждении прочитанных произведений;
- 6) формирование умения высказывать отношение к поступкам героев;
- 7) овладение максимально разборчивой и четкой речью;
- 8) преодоление речевой стереотипии, коммуникативно-речевой инактивности;
- 9) формирование умения выбирать с помощью взрослого литературу для чтения;
- 10) формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного чтения, как показателя общей культуры человека.

### **Задачи изучения курса:**

- дать начальные знания о звуках и буквах алфавита русского языка, об основных единицах русского языка (звук, слог, слово, предложение, текст), научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
- вырабатывать (совершенствовать, овладевать) навыки(ами) навык правильного, сознательного чтения;
- совершенствовать навыки звука – буквенного анализа слов, составления предложений, рассказа по картинке (серии картинок);

- содействовать воспитанию читательской культуры учащихся, самостоятельного посещения библиотеки;
- развивать умение самостоятельно выбирать книги по интересу;
- формировать умение самостоятельно работать с книгой;
- обучать самостоятельности при выполнении задания, коллективной работе, работе в парах;
- овладевать навыками самостоятельной ориентировки на странице учебника, книги, рисунков;
- уточнять уже полученные ранее представления об окружающей действительности и способствовать овладению новыми знаниями;
- формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму;
- формировать пространственные представления.

## 2.Общая характеристика учебного предмета

Предмет чтение является одним из наиболее важных общеобразовательных предметов в начальной школе. Обучение грамоте слабовидящих детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на формирование навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха.

Программа обучения грамоте состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам(1-2 класс)

**Добукварный** период длится примерно до середины Пой четверти.

В этот период основное внимание уделяется работе по таким направлениям:

- Развитие слухового и зрительного восприятия;
- Развитие речевых навыков.
- Развитие зрительного восприятия.
- Охрана и развитие остаточного зрения (при его наличии);

В добукварном периоде проводится работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, развитию мелких мышц рук (подготовка руки к письму). Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники с нарушением зрения и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период, является основой для освоения звуков речи. Учащиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р. ш-ш-ш. з-з-з) и т. д. Слабовидящие дети с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на практике знакомятся с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рельефных простых рисунков, по предложенной теме: делить предложения на слова, слова на слоги: выделять отдельные звуки в начале слова.

### **Букварный период( 1-2 класс)**

В ходе букварного периода идёт работа по таким направлениям:

- обозначать звуки речи буквами;
- различать звуки на слух (в собственной речи и в речи окружающих);
- устанавливать последовательность звуков в словах;
- правильно артикулировать звуки;
- читать прямые слоги с уже знакомыми буквами и постепенно усложняющиеся слова;
- выкладывать с помощью разрезной азбуки: знакомые буквы, открытые и закрытые слоги с ними (слова)
- читать предложения и небольшие тексты, состоящие из изученных букв.

В этот период у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур.

Для чтения в 3-5 классах подбираются доступные для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию деловые и научно – популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Обучение чтению в 3 классе начинается с послебукварного периода. Задачи этого этапа: закреплять навыки плавного, послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звуко – буквенный анализ отдельных слов, продолжать работу над дикцией и выразительностью речи.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым обучающиеся с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения. Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Работа над выразительностью чтения начинается с середины 4 класса, когда обучающиеся переходят на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности обучающихся в произведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов обучающиеся овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного произведения,

учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам обучающихся и целенаправленными вопросами учителя.

Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Применяются следующие методы обучения: демонстрация, наблюдение, объяснение, сравнение, упражнение, беседа, работа с учебником, самостоятельная работа и др. В силу разнородности состава класса освоение содержания осуществляется на доступном для каждого ребёнка уровне. Используются словесный, наглядный, практический методы обучения. Важное место имеют практические действия, действия по подражанию. При обучении учитывается неоднородность состава класса (группы) и осуществляется индивидуальный подход к учащимся.

При организации занятий необходимо учитывать опыт ребёнка и его положение в семье, представлять себе патологию зрения, состояние здоровья учащегося, уровень его физического и психического развития. Необходимо осуществлять индивидуальный подход и помнить, что успехи каждого ребенка с легкой умственной отсталостью отмечаются относительно его личных достижений.

В образовании слабовидящих детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особое значение придается практической стороне результатов обучения - развитию жизненной компетенции. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение знаниями и навыками, уже сейчас необходимыми в обыденной жизни. Формируемая жизненная компетенция обеспечивает развитие отношений с окружением в настоящем.

Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы слабовидящих детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **3.Место учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)" на первом этапе обучения (1-5 классы) в учебном плане**

Учебный предмет "Чтение (Литературное чтение)" входит в предметную область "Язык и речевая практика ", относится к обязательной части учебного плана образования слабовидящих обучающихся. По примерному годовому учебному плану на учебный предмет "Чтение (Литературное чтение)" отведено 4 часа в неделю. Место учебного предмета " Чтение (Литературное чтение) " в учебном плане для первого этапа обучения (1-5 классы) в соответствии с годовым учебным планом начального общего образования слабовидящих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3) представлено в следующей таблице:

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1 класс	33 учебные недели	4 часа	132
2 класс	34 учебные недели	4 часа	136
3 класс	34 учебные недели	4 часа	136
4 класс	34 учебные недели	4 часа	136
5 класс	34 учебные недели	4 часа	136
			Всего: 676

#### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)" на первом этапе обучения (1-5 классы)**

Программа формирования БУД у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;

определяет состав и характеристики базовых учебных действий, доступных для освоения слабовидящим с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в младшем школьном возрасте;

выявляет связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование базовых учебных действий выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **выступают:**

- **формирование любви к стране, городу на основе:**

- чувства гордости за свою страну, сопричастности с обществом;

- осознания «Образа Я» как члена социальной группы (семьи, класса, школы);

- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

- проявления доброжелательности к окружающим;

- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников деятельности;

- адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

- опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий-нормально видящий", "слабовидящий-слабовидящий".

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

- понимания и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

- ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

- восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;

- внутренней позиции к самостоятельности и активности;

- развития эстетических чувств;

- **развитие умения учиться на основе:**

- понимания значения учения;

- восприятия образа «Я» как субъекта учебной деятельности;

- развития мотивов учебной деятельности;

- формирования элементарных умений учиться и способности к организации своей деятельности;

- адекватного использования компенсаторных способов для решения различных учебно-познавательных задач;

- адекватного взаимодействия с партнерами в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», "слабовидящий-слабовидящий"; умения адекватно запросить и принять помощь;

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:**

- формирования эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим;
- развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям;
- формирования готовности к преодолению трудностей;
- формирования умения избегать ситуаций, представляющих угрозу жизни, здоровью, безопасности личности;
- формирования способности уважать окружающих и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся базовых учебных действий, представляющих обобщенные действия, открывает слабовидящим с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность ориентации в учебных предметах, в строении учебной деятельности; способствует освоению компонентов учебной деятельности; развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение слабовидящему обучающемуся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможностей наиболее эффективно осуществлять процесс учения;

создание условий для личностного развития, для эффективного усвоения в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области знаний, умений, навыков и способов деятельности;

оптимизация посредством формирования базовых учебных действий протекания процессов социальной адаптации и интеграции;

обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования базовых учебных действий направлена на формирование у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.

## **5. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета " Чтение (Литературное чтение) " на первом этапе обучения (1-5 классы):**

**Личностные результаты освоения учебного предмета " Чтение (Литературное чтение) " на первом этапе обучения (1-5 классы):**

- 1) формирование любви к своей стране, городу;
- 2) принятие социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности;
- 3) владение коммуникативными умениями и знаниями основных норм межличностного взаимодействия;
- 4) развитие эстетических чувств;
- 5) развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- 6) знание правил безопасного, здорового образа жизни;
- 7) развитие интереса к трудовым действиям.

## Результаты освоения программы базовых учебных действий I -V классы

Программа формирования базовых учебных действий направлена на формирование у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.

### ***Личностные базовые учебные действия:***

- принятие социальной роли обучающегося;
- личностное самоопределение (Я-ученик, Я-учусь, мне интересно/не интересно, умею/не умею и др.) слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)с учетом особых образовательных, в том числе и индивидуальных потребностей;
- понимание слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)значения собственного учения;
- ориентация в оценках учителей, сверстников, родителей, понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
- формирование элементарных представлений о картине мира;
- ориентация в социальном окружении, понимание своего места в нем;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- формирование чувства любви к своей стране, городу (краю);
- ориентация на самостоятельность, активность, на двигательную и социально-бытовую независимость;
- здоровьесберегающее поведение;
- ориентация на оценку собственных поступков с точки зрения соответствия общепризнанным нормам;
- доступная творческая самореализация.

### ***Регулятивные базовые учебные действия:***

- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно с тем, что еще недостаточно изучено (основы целеполагания);
- умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий (основы практического планирования);
- умение предвидеть ближайший практический результат учебного действия (основы прогнозирования);
- умение выполнять доступные операции для осуществления контроля (пошагового и итогового) за учебным действием;
- умение вносить в ранее освоенное действие необходимые коррективы для достижения искомого результата;
- способы решения познавательных, практических задач;
- адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат учебной деятельности, правильность выполнения действий, их цепочки;
- адекватное использование в учебно-познавательной деятельности сенсорных способностей и перцептивных умений;
- умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности;
- активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию по преодолению препятствий.

### ***Познавательные базовые учебные действия:***



- умение выделять и формулировать доступную для осмысления и практической реализации познавательную цель;
- актуализация, накопление, расширение, уточнение знаний;
- построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор способов решения задач в зависимости от конкретных знакомых условий;
- алгоритмизация практического действия;
- смысловое чтение, умение слушать учебные тексты;

Особую группу общеучебных базовых действий составляют:

- знаково-символические действия* (доступное моделирование в решении учебных задач и др.);
- мыслительные действия и операции*:
- сравнение, анализ, группировка объектов познания, осуществляемых на наглядно-образной основе;
- освоение и использование элементарных общих понятий, обеспечивающих учебно- познавательную деятельность;
- установление на наглядно-образной основе доступных причинно-следственных связей.

***Коммуникативные базовые учебные действия:***

- умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- умение оценивать процесс и результат взаимодействия;
- умение задавать вопросы для ориентации в совместной с другими деятельности;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий»;
- умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение правильной монологической и диалогической речью;
- умение адекватно воспринимать, понимать и продуцировать вербальные и невербальные средства общения.

**В рамках учебных предмета «Чтение (Литературное чтение)» формируются следующие базовые учебные действия:**

- смысловое чтение, умение слушать учебные тексты;
- сравнение «образа Я» с героями литературных произведений как основы самоопределения;
- чувство любви к своей родине, нравственная оценка действий и поступков героев;
- нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;
- ориентация в социальном окружении, нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- умение выражать свои мысли с учётом целей коммуникации;
- умение устанавливать последовательность событий и действий героев произведения;
- познавательный интерес в области чтения;
- дифференциация учебного материала для чтения с помощью учителя;
- восприятие «образа Я» как субъекта речевой деятельности;
- понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- установление причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

-умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при обсуждении прочитанных произведений и др.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)" на первом этапе обучения (1-5 классы):**

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты отражают: **(Стандарт)**

Язык и речевая практика

#### **Чтение (Литературное чтение):**

- 1) овладение правильным чтением текстов вслух целыми словами;
- 2) овладение специальными умениями работы с текстом;
- 3) формирование умения точно соотносить слово с обозначаемым предметом, действием, признаком;
- 4) овладение максимально разборчивой и четкой речью;
- 5) преодоление речевой стереотипии, коммуникативно-речевой инактивности;
- 6) формирование умения выбирать с помощью взрослого литературу для чтения

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут осознать значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении. У обучающихся появится интерес к чтению художественных произведений.

К концу обучения в начальной школе у обучающихся будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы базовые учебные действия.

Слабовидящие обучающиеся будут овладевать приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов; научатся совместно со взрослыми выбирать литературу для чтения.

Обучающиеся получают возможность овладеть умением вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Слабовидящие с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознать значимость работы в группе и освоить правила групповой работы.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность приобрести навыки чтения. *Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков.*

#### **Виды речевой и читательской деятельности:**

- навыками правильного чтения вслух по слогам и словами;
- правильным звукопроизношением;
- способностью использовать для коммуникации развернутые формы речи;

-умением определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность и взаимосвязь; озаглавливать с помощью учителя текст, передавая в заголовке главную мысль текста; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них;

-умением использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: с помощью учителя делить текст на части, озаглавливать их; -составлять простой план; пересказывать содержание простого текста; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

-выразительно декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (7-8 стихотворений);

-умением ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-умением участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.

***Круг детского чтения (для всех видов текстов):***

-умением осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

-умением вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

-навыком самостоятельного чтения детских книг.

***Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):***

-умением отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

-умением различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры произведений.

***Творческая деятельность:***

-умением восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

-умением составлять устный рассказ на основе личного опыта;

-умением использовать устную коммуникацию, быть способным к осмысленному чтению;

-умением пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

-умением находить в классе стоящие на стеллажах учебники и тетради;

-умением составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

## **6.Содержание учебного предмета " Чтение (Литературное чтение) " на первом этапе обучения (1-5 классы)**

Подготовка к усвоению грамоты.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных «речеведческих» понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки

гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Определение места звука в слове. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, ю, я, и. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Развитие речи.**

Пересказ прослушанного и предварительно разобранного небольшого по объёму текста с опорой на вопросы учителя. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии простых сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному и художественному произведению.

### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный и учебный. Особенности фольклорного текста.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простых случаев многозначности.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Пересказ текста или его части по его плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном произведении, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.** Составление простых диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор речевой ситуации. Составление связного высказывания.

**Культура общения.** Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов. Составление устного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных ситуациях.

## 7. Тематическое планирование учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)" на первом этапе обучения (1-5 классы) с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 №	2 Раздел/ Тема	3 Кол-во часов	4 Виды учебной деятельности
			<b>1 класс</b>
1	Добукварный период. Подготовка к чтению и письму	52 ч	<p>Различение звуков окружающей действительности, узнавание их, определение источника звука.</p> <p>Имитация голосов животных, узнавание животного по его голосу.</p> <p>Дифференциация неречевых звуков.</p> <p>Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.</p> <p>Фиксация слова условно-графическим изображением.</p> <p>«Чтение» зафиксированных слов. Соотнесение их с конкретными предметами.</p> <p>Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.</p> <p>Дифференциация сходных по звучанию слов.</p> <p>Выделение слова из ряда предложенных на слух.</p> <p>Фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.</p> <p>Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия.</p> <p>Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.</p> <p>Составление предложений по картинке.</p> <p>Запись предложений условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.</p> <p>Деление предложений на слова. Фиксация предложений в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.</p> <p>Дифференциация сходных по звучанию предложений с выбором соответствующей картинки.</p>

			<p>Деление двусложных слов на слоги. Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам. Соотнесение прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов.</p> <p>Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре. Отработка звукопроизношения. Дифференциация оппозиционных звуков. Выделение повторяющегося звука в чистоговорках. Выделение звуков в начале слова. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.</p> <p>Различение и называние шести основных цветов. Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков.</p> <p>Знакомство с геометрическими фигурами. Составление комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов. Практическое усвоение пространственного расположения фигур. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части.</p> <p>Показ и название предметов, их изображений последовательно слева направо. Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки.</p> <p>Выкладывание из кубиков картинки по образцу.</p> <p>Составление картинки из пазлов.</p> <p>Исключение лишнего предмета по цвету, форме или величине.</p> <p>Разучивание коротких стихотворных текстов.</p> <p>Слушание учебных текстов.</p>
2	Букварный период	80 ч	<p>Выделение звуков на фоне полного слова. Определение места звука в слове. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p> <p>Правильное произнесение изучаемых звуков. Выделение первого звука в начале слова. Подбор слов, начинающихся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя. Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и</p>

			<p>согласных звуков. Образование и чтение слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов. Повторение их целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой. Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога. Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.</p> <p>Повторение пройденных звуков и букв. Правильное и четкое произнесение звуков. Характеристика звука. Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой. Определение цвета буквы. Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах. Дифференциация слогов с мягкими и твердыми согласными. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов. Чтение слоговых структур по подобию. Целостное запоминание слогов. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).</p>
			<b>2 класс</b>
2	Букварный период	136 ч	<p>Выделение звуков на фоне полного слова. Определение места звука в слове. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p> <p>Чтение предложений с последующим воспроизведением прочитанного. Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.</p> <p>Практическое различение гласных и согласных звуков, обозначение их в схеме. Дифференциация оппозиционных звуков. Образование и чтение без искажения</p>

			<p>звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов. Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом. Выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Нравственная оценка действий и поступков героев</p> <p>Нравственное оценивание через выявление содержания и значения действий персонажей;</p> <p>Установление последовательности событий и действий героев произведения.</p> <p>Познавательный интерес в области чтения;</p>
			<b>3 класс</b>
1	"Осень пришла – в школу пора!"	16 ч	<p>Чтение прямых открытых слогов и односложных слов.</p> <p>Соотнесение слов с предметными картинками.</p> <p>Чтение словосочетаний с отработанными словами.</p> <p>Чтение предложений.</p> <p>Выразительное чтение предложений.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Прогнозирование содержания диалогов на основе анализа иллюстрации по вопросам.</p> <p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрацией.</p> <p>Установление смысловых связей в тексте.</p> <p>Выразительное чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Чтение диалогов по ролям.</p> <p>Ответы на вопросы своими словами и словами из текста.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Свободные рассказы на темы рисунков.</p> <p>Объяснение значений слов с опорой на иллюстрацию, замена слов синонимами.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Чтение предложений с добавлением пропущенного слова.</p> <p>Коллективное обсуждение проблемы «Зачем я хожу в школу»</p> <p>Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта.</p>



			<p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений.</p> <p>Составление рассказа «Мои летние каникулы»</p> <p>Составление коротких рассказов («правила поведения на уроке»)</p> <p>Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя.</p> <p>Нахождение в тексте образных сравнений.</p> <p>Определение настроения стихотворений.</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с опорой на образец, показанный учителем.</p> <p>Заучивание стихотворений наизусть.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Анализ содержания иллюстраций с опорой на вопросы.</p> <p>Объяснение заголовка текста.</p> <p>Обсуждение проблемного вопроса «Почему нужно учиться?»</p> <p>Чтение прямых открытых слогов, слов, коротких предложений с акустически сходными согласными звуками.</p> <p>Чтение считалок.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Элементарная оценка персонажей, изображенных на иллюстрации с опорой на вопросы.</p> <p>Установление причинно – следственных связей между поступками героев.</p> <p>Установление несложных смысловых связей между эмоциональным состоянием героев и причинами его вызвавшими; между поступками героев и их последствиями.</p> <p>Объяснение смысла выражений из текста.</p> <p>Уяснение смысла правил культурного поведения и необходимости их соблюдения.</p> <p>Элементарная оценка поступков героев.</p>
2	"Почитаем – поиграем"	8 ч	<p>Чтение многосложных слов.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Соотнесение картинок и слов.</p> <p>Чтение целым словом, ранее отработанных слов.</p> <p>Выразительное чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Составление слов с помощью разрезной азбуки.</p> <p>Составление слов из слогов.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p>

			<p>Объяснение значений слов различающихся одной буквой, приставкой.</p> <p>Объяснение значений слов.</p> <p>Объяснение значений слов, образных сравнений с опорой на вопросы.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений.</p> <p>Установление признаков сходства предметов при сравнении.</p> <p>Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям.</p> <p>Называние слов по теме «Домашние животные».</p> <p>Придумывание названий домашних животных с опорой на содержание стихотворения.</p> <p>Определение названия прочитанного текста и его содержания с опорой на иллюстрации.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы.</p> <p>Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом.</p> <p>Называние глаголов звучания, использованных в тексте; составление с ними предложений.</p> <p>Отгадывание загадок; анализ загадок; заучивание загадок по выбору ученика.</p> <p>Подбор рифм слов.</p> <p>Поиск слов по картинкам.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Уяснение нравственного понятия «доброта».</p> <p>Установление несложных смысловых связей между эмоциональным состоянием героев и причинами его вызвавшими.</p>
3	"В гостях у сказки"	14 ч	<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных.</p> <p>Чтение целым словом, ранее отработанных слов.</p> <p>Чтение целым словом.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Выразительное чтение реплик героев по образцу учителя.</p> <p>Упражнение в словообразовании относительных прилагательных; согласование прилагательных с существительным в мужском роде.</p> <p>Рассказывание сказок.</p> <p>Рассказывание сказок по серии картинок.</p>

			<p>Соотнесение картинок и слов.</p> <p>Составление предложений по картинкам, иллюстрациям и содержанию сказки.</p> <p>Составление высказываний по сюжетным картинкам.</p> <p>Составление предложений со словами.</p> <p>Составление предложений с союзом <i>а</i> по образцу.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Объяснение образного выражения.</p> <p>Объяснение названий сказок.</p> <p>Установление причинно- следственных связей в поведении героев сказок; между событиями, поведением героев и их характером.</p> <p>Установление последовательности событий.</p> <p>Передача голосом интонации, соответствующей характеру героев.</p> <p>Определение характера героев сказок.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Установление несложных смысловых связей.</p> <p>Элементарная оценка поступков героев.</p> <p>Уяснение правил поведения при встрече с незнакомцем.</p> <p>Уяснение нравственного смысла правила не обижать тех кто слабее; непослушание до добра не доводит.</p> <p>Выражение собственных читательских предпочтений.</p>
4	Животные рядом с нами	13 ч	<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных и словоформ.</p> <p>Чтение целым словом, ранее отработанных слов.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение диалога.</p> <p>Пересказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>Описание персонажа по картинке, по картинно-графическому плану.</p> <p>Выделение в тексте определений и сравнений для описания.</p> <p>Выяснение смысла заголовка.</p> <p>Ответы на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке, по впечатлениям.</p> <p>Составление высказывания по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснение значений слов с опорой на текст и на вопросы.</p>

			<p>Различение слов, обозначающих один или несколько предметов.</p> <p>Участие в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечение личного опыта учащегося.</p> <p>Соотнесение картинок со словами и слов с картинками.</p> <p>Называние домашних животных и их детенышей.</p> <p>Свободные рассказы о домашних питомцах.</p> <p>Обсуждение проблемной ситуации « Как нужно относиться к бездомным животным»</p> <p>Уяснение признаков образных сравнений.</p> <p>Установление последовательности событий.</p> <p>Установление причинно- следственных связей между отношением героев и поведением животных.</p> <p>Отгадывание загадок через подбор слова – рифмы.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Уяснение переносного смысла слова «храбрецы».</p> <p>Оценка поступков героев.</p>
5	"Ой ты, зимушка – зима"	18 ч	<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных .</p> <p>Чтение целым словом.</p> <p>Чтение целым словом, ранее отработанных слов.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Заучивание стихотворений.</p> <p>Пересказ по картинкам.</p> <p>Выборочный пересказ.</p> <p>Участие в беседе по сюжетной картинке о сезонных изменения зимой и зимних развлечениях детей.</p> <p>Отгадывание загадки со словом – рифмой.</p> <p>Выделение в тексте глаголов движения.</p> <p>Уточнение значения слов посредством синонимических замен; объяснение образных сравнений.</p> <p>Объяснение заголовка текста.</p> <p>Составления описания по опорным словам и картинке.</p> <p>Пересказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>Предположения о возможном продолжении рассказа.</p>

			<p>Нахождение в тексте признаков, характеризующих зиму.</p> <p>Называние диких животных.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному тексту, содержанию текста.</p> <p>Составление рассказов по сюжетной картинке.</p> <p>Определение настроения стихотворений.</p> <p>Формулирование несложных выводов, умозаключений о правильном отношении к делу.</p> <p>Участие частично- поисковой беседе по прочитанному тексту.</p> <p>Объяснение образных сравнений, используемых в тексте.,</p> <p>Уточнение смысла образного выражения.</p> <p>Составление элементарной характеристики героя с опорой на вопросы.</p> <p>Составление свободные рассказы.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы.</p> <p>Установление последовательности событий.</p> <p>Установление смысловых связей между событиями и настроением героев.</p> <p>Установление признаков сходства предметов на основе анализа образных сравнений текста.</p> <p>Установление причин поведения героев с опорой на вопросы, оценка их взаимоотношений.</p> <p>Установление признаков сходства и различия настоящего и искусственного снега.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы.</p> <p>Установление причинно- следственных связей между событиями рассказа» между поведением, характером и последствиями поступков.</p> <p>Уяснение эмоциональных состояний героев и причин, которые их вызвали.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Уяснение нравственного смысла добрых поступков; оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность.</p> <p>Сравнение поступков героев рассказов.</p> <p>Оценка поступков героев с опорой на текс и на вопросы или с обоснованием своего мнения.</p>
6	"Что такое хорошо и что такое плохо"	19 ч	<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных .</p> <p>Чтение целым словом.</p> <p>Чтение целым словом, ранее отработанных слов.</p> <p>Выразительное чтение диалогов после предварительного разбора с опорой на образец</p>

			<p>чтения, продемонстрированный учителем.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Заучивание наизусть.</p> <p>Составление предложений по иллюстрациям.</p> <p>Объяснение своими словами предложений, используемых в переносном смысле.</p> <p>Высказывание отношения к произведению с обоснованием собственного мнения.</p> <p>Коллективное сочинение песенки по заданным рифмам.</p> <p>Объяснение заголовка рассказа с опорой на вопросы.</p> <p>Пересказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному тексту, содержанию текста.</p> <p>Составление коротких рассказов по иллюстрации.</p> <p>Сравнение порученных и выполненных дел.</p> <p>Формулирование несложных выводов, умозаключений о правильном отношении к делу.</p> <p>Объяснение формулировки вывода.</p> <p>Составление советов об отношении к учебе.</p> <p>Составление элементарной характеристики героя с опорой на вопросы.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы.</p> <p>Установление смысловых связей между событиями и настроением героев.</p> <p>Установление причинно- следственных связей между событиями, описанными в тексте; между поступками героев и их последствиями; между поступками героев и их результатом; между оценочными суждениями героев и событиями; между высказываниями героев.</p> <p>Уяснение понятий «невоспитанный», «неряха».</p> <p>Уяснение смысла правил дружбы и достойного поведения.</p> <p>Уяснение нравственного смысла скромности; заботливого отношения к людям; ответственного отношения к учебе.</p> <p>Сравнение поступков героев рассказа «Канавка» и стихотворения «Мостки».</p> <p>Элементарная оценка поступков героев , определение черт характера, проявившихся в его поступках.</p>
7	"Весна идёт"	21 ч	<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных .</p> <p>Чтение целым словом.</p> <p>Чтение целым словом, ранее отработанных слов.</p>

			<p>Выразительное чтение с передачей настроения стихотворений, соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонацией, по образцу, продемонстрированному учителем; с эмоциональной окраской по образцу.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Заучивание наизусть.</p> <p>Определение характера стихотворения и обоснование своего выбора.</p> <p>Объяснение заголовка текста.</p> <p>Составление короткого рассказа по иллюстрациям, по сюжетным картинкам.</p> <p>Составление предложений с заданным словосочетанием.</p> <p>Выборочный пересказ.</p> <p>Подбор иллюстраций к отрывкам рассказа.</p> <p>Характеристика поведения животных.</p> <p>Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок, стихотворений.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному тексту, содержанию текста.</p> <p>Называние признаков, примет весны.</p> <p>Высказывание собственного отношения к весне.</p> <p>Составление свободных рассказов на заданные темы («Как я поздравил маму с 8 марта», «Подготовка к школьному празднику 8 марта»).</p> <p>Объяснение значения слов, выражений из текста.</p> <p>Объяснение переносного значения выражения.</p> <p>Подбор синонимических замен.</p> <p>Установление причинно- следственных связей между звуками и природными явлениями; поведением и чертами характера героя» между событиями и настроением героев; между событиями текста.</p> <p>Установление последовательности событий.</p> <p>Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к празднику; заботливого отношения матери к ребёнку.</p> <p>Оценка поступков героев; отношений героев; поведения персонажей.</p>
8	"Чудесное рядом"	15 ч	<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных .</p> <p>Чтение целым словом.</p> <p>Чтение целым словом, ранее отработанных слов.</p> <p>Выразительное чтение с паузами, восклицательной и повествовательной интонацией, по образцу, продемонстрированному учителем.</p> <p>Выборочное чтение.</p>

			<p>Заучивание наизусть.</p> <p>Составление рассказа по картинкам; с опорой на прочитанный текст; по иллюстрациям.</p> <p>Нахождение в тексте и объяснение образных сравнений.</p> <p>Нахождение удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках.</p> <p>Составление предложений, высказываний по сюжетным картинкам.</p> <p>Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и умозаключений.</p> <p>Объяснение заголовка текста.</p> <p>Описание персонажей по вопросам.</p> <p>Нахождение в тексте слов, описывающих персонаж.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному тексту, содержанию текста.</p> <p>Определение черт характера персонажей с опорой на вопросы.</p> <p>Участие в проведении игр « Вижу – не вижу», «Что изменилось».</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Установление причинно- следственных связей в содержании текста; между поведением персонажа рассказа и его характером.</p> <p>Установление сходства и различия предметов при сравнении.</p> <p>Уяснение эмоциональных состояний героев и причин, которые их вызвали.</p> <p>Уяснение переносного значения слова.</p> <p>Элементарная оценка отношений персонажей, описание их поведения.</p> <p>Элементарная оценка отношений персонажей рассказа с приведением доказательств собственного мнения и с опорой на вопросы.</p> <p>Работа в парах.</p>
9	"Лето красное"	10 ч	<p>Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных .</p> <p>Чтение целым словом, ранее отработанных слов.</p> <p>Чтение предложений целым словом.</p> <p>Выразительное чтение с паузами, восклицательной и повествовательной интонацией, по образцу, продемонстрированному учителем.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение стихотворения в парах, в малых группах.</p> <p>Заучивание наизусть.</p> <p>Пересказ по серии картинок.</p> <p>Составление коротких рассказов по сюжетным картинкам; с опорой на прочитанный</p>



			<p>текст; по иллюстрациям.</p> <p>Свободные рассказы о занятиях летом.</p> <p>Называние признаков лета, летних даров леса, лесных зверей.</p> <p>Объяснение названий рек.</p> <p>Рассказ о летних занятиях детей.</p> <p>Определение настроения стихотворения.</p> <p>Объяснение значений слов.</p> <p>Подбор к иллюстрации соответствующего отрывка из текста.</p> <p>Называние прочитанных произведений.</p> <p>Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и умозаключений.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Установление причинно- следственных связей между событиями сказки (рассказа) и их временной последовательности.</p> <p>Установление причинно- следственных связей по содержанию текста.</p> <p>Элементарная оценка поступков персонажей рассказа с приведением доказательств собственного мнения и с опорой на вопросы.</p> <p>Оценка прочитанных произведений с приведением доказательств своего мнения.</p>
	<b>Из них внеклассное чтение</b>	8 ч	Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.
			<b>4 класс</b>
1.	"Здравствуй, школа!"	8 ч	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.
2.	"Осень наступила...."	11 ч	Рассматривание иллюстрации.
3.	"Учимся трудиться"	14 ч	Ответы на вопросы по иллюстрации.
4.	"Ребятам о зверятах"	15 ч	Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом.
5.	"Чудесный мир сказок"	11 ч	Объяснение смысла образного выражения, подбор синонимов.
6.	"Зимушка-зима"	21 ч	Определение интонационных характеристик стихотворения.
7.	"Так нельзя, а так можно"	11 ч	Заучивание стихотворений наизусть.
8.	"Весна в окно стучится"	18 ч	Ответы на вопросы по содержанию текста.
9.	"Весёлые истории"	8 ч	Выборочное чтение для ответа на вопрос.
10.	"Родина любимая"	10 ч	

11	"Здравствуй, лето!"	9 ч	<p>Объяснение названия рассказа.</p> <p>Объяснение слов с опорой на личный опыт.</p> <p>Определение признаков праздника 1 сентября по описанию в стихотворении.</p> <p>Элементарная оценка настроения персонажей.</p> <p>Сравнение собственного настроения и настроения героев стихотворения.</p> <p>Составление устного рассказа о празднике 1 сентября, прошедшем в школе.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.</p> <p>Уточнение названий осенних, зимних, весенних, летних месяцев.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между явлениями природы осенью, зимой, весной, летом и жизнью животных.</p> <p>Пересказ фрагмента текста по заданию учителя, по иллюстрациям.</p> <p>Устное составление подписей к иллюстрации.</p> <p>Определение эмоционального состояния героя по содержанию текста. нахождение в тексте слов, определяющих внешний вид героев.</p> <p>Элементарная оценка поступков персонажей произведения.</p> <p>Формулирование своего мнения о возможном поведении героев рассказа.</p> <p>Пересказ текста, сказки по иллюстрациям.</p> <p>Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок.</p> <p>Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета.</p> <p>Обобщение слов-отгадок по области применения.</p> <p>Определение общей темы раздела с опорой на строчки стихотворения.</p> <p>Сравнение произведений одинаковых по теме.</p> <p>Выразительное чтение стихотворений раздела с интонацией, с соответствующей знакам препинания.</p> <p>Пересказ текста по заданию учителя.</p> <p>Графическое рисование.</p> <p>Уточнение признаков времени года по содержанию стихотворения, рассказа.</p> <p>Уточнение представлений о зимующих и перелётных птицах, о названиях перелётных птиц.</p> <p>Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.</p> <p>Объяснение смысла и подбор синонимов к образным выражениям.</p> <p>Уточнение названий ягод и семян различных растений.</p>
----	---------------------	-----	---

		<p>Объяснение смысла новых слов и образных выражений самостоятельно или с помощью учителя.</p> <p>Определение интонации, характерной для стихотворения.</p> <p>Объяснение смысла пословиц.</p> <p>Составление устного рассказа о помощи зимующим птицам на личном опыта.</p> <p>Уточнение названий профессий.</p> <p>Определение характера главного героя рассказа по поступкам.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста.</p> <p>Объяснение названия рассказа, стихотворения.</p> <p>Нравственная оценка поступков героев.</p> <p>Прогнозирование собственного поведения в похожей ситуации.</p> <p>Составление элементарных суждений о необходимости помогать взрослым.</p> <p>определение названия рассказа и его пересказ с опорой на слова из этого текста.</p> <p>Объяснение нравственного смысла понятия "трудолюбие".</p> <p>Обсуждение проблемной ситуации "Зачем люди трудятся?"</p> <p>Уточнение названий диких и домашних животных, о животных, дающих в спячку.</p> <p>Предположение о событиях, которые могут произойти после рассказа.</p> <p>Определение реальности происходящих событий, определение жанра рассказа.</p> <p>Самостоятельное рисование по теме раздела.</p> <p>Самостоятельный выбор книг по тематике раздела в библиотеке, выразительное чтение.</p> <p>Чтение по ролям с соответствующей интонацией.</p> <p>Определение названия сказки по пословице.</p> <p>Уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе.</p> <p>Сравнение сказок одинаковых по теме.</p> <p>Определение сказки, рассказа по отрывку.</p> <p>Пересказ любимых сказок, не входящих в раздел.</p> <p>Уточнение представлений о зимнем празднике.</p> <p>Самостоятельное рисование сценок из своей жизни.</p> <p>Составление устного рассказа о любимых зимних забавах.</p> <p>Определение жанра стихотворения.</p> <p>Рассказывание наизусть любимого стихотворения.</p> <p>Объяснение нравственного смысла понятия "забота" и "внимание", "правда" и "ложь", "храбрость" и "трусость".</p>
--	--	--

			<p>Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.</p> <p>Уточнение представлений о празднике Победы, о символах государства (флаге, столице).</p> <p>Уточнение представлений о лете.</p> <p>Поиск в тексте объяснения названия рассказа.</p> <p>Обмен мнениями в связи с оценкой действий персонажей.</p> <p>Прогноз содержания произведения до его чтения по заглавию.</p> <p>Выделение обучающимися непонятных для них слов.</p> <p>Обращение за разъяснением к товарищу или учителю.</p> <p>Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Деление текста на части с опорой на серию картинок.</p> <p>Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту.</p> <p>Пересказ текста с опорой на картинный план.</p> <p>Пересказ текста самостоятельно.</p> <p>Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе.</p> <p>Словесное рисование картин к каждой части.</p> <p>Запоминание диалогов после их чтения по ролям.</p> <p>Работа над драматизацией.</p>
	<b>Из них внеклассное чтение.</b>	9 ч	<p>Чтение детских книг русских и зарубежных писателей.</p> <p>Знание заглавия и автора произведения.</p> <p>Ориентировка в книге по оглавлению.</p> <p>Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.</p> <p>Отчет о прочитанной книге.</p>
			<b>5 класс</b>
1.	"Школьная жизнь"	10 ч	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Составление небольшого по рассказу иллюстрации.</p> <p>Беседа на тему: «Школьная жизнь» с опорой личный опыт.</p> <p>Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации.</p> <p>Прослушивание произведений с установкой на их эмоциональную оценку.</p> <p>Чтение про себя. Анализ содержания по вопросам и заданиям учебника.</p> <p>Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в</p>

		<p>учебнике.</p> <p>Объяснение образного выражения.</p> <p>Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.</p> <p>Работа над заглавием произведения.</p> <p>Упражнения в чтении без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Чтение текста по цепочке, в парах.</p> <p>Пересказ от лица мальчика. Оценка пересказов товарищей.</p> <p>Обмен впечатлениями о начале учебного года.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.</p> <p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Заучивание стихотворений наизусть.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом.</p> <p>Прогнозирование содержания текста по его названию.</p> <p>Пересказ текста по картинному плану, отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы.</p> <p>Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста или составление к ним предложений.</p> <p>Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Составление рассуждений на материале прочитанных произведений.</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения.</p> <p>Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи.</p> <p>Толкование смысла образных выражений с опорой на текст.</p> <p>Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок.</p> <p>Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета.</p> <p>Воспроизведение по памяти загадок на тему "Школьные вещи"; загадывание их одноклассникам; работа в парах и малой группе.</p>
--	--	--

			<p>Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений.</p> <p>Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события).</p> <p>Объяснение нравственного смысла пословиц.</p> <p>Дискуссия на тему "Зачем людям нужны книги?"</p>
2.	"Время листьям опадать"	15 ч	<p>Определение признаков времени года по иллюстрации.</p> <p>Установление причинно-следственных связей основе анализа иллюстрации.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.</p> <p>Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника.</p> <p>с помощью учителя.</p> <p>Уточнение названий зимующих и перелётных птиц.</p> <p>Эмоциональная оценка стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения.</p> <p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию.</p> <p>Деление текста на части по представленному плану.</p> <p>Рассказывание сказки по плану.</p> <p>Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам.</p> <p>Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника.</p> <p>Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений.</p> <p>Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок.</p> <p>Пересказ текста на основе картинного плана.</p> <p>Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Заучивание стихотворений наизусть.</p> <p>Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющихся представления.</p> <p>Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла; формулировка элементарных суждений об уместности их использования.</p> <p>Свободные высказывания на основе личного опыта.</p> <p>Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения, рассказа, сказки.</p> <p>Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения.</p> <p>Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении.</p>

			<p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Ответы своими словами на вопросы по содержанию.</p> <p>Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы.</p> <p>Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение.</p> <p>Составление описаний с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Узнавание и название птиц, изображённых на иллюстрации.</p> <p>Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст.</p> <p>Формулирование вопросов, обращённых к учителю.</p> <p>Ответы на вопросы словами текста.</p> <p>Объяснение отдельных выражений текста.</p> <p>Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками стихотворения.</p> <p>Графическое рисование картин природы, изображённых в стихотворении.</p> <p>Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения.</p> <p>Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа.</p> <p>Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт.</p> <p>Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Полный подробный пересказ текста своими словами.</p> <p>Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок.</p> <p>Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета.</p> <p>Загадывание их одноклассникам; работа в парах и малой группе.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений.</p> <p>Ориентировка в учебнике по оглавлению.</p> <p>Называние предметов, изображённых на картинках; отбор предметов по заданию.</p> <p>Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст.</p>
--	--	--	--

			<p>Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов.</p> <p>Пересказ текста по опорным вопросам.</p> <p>Составление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала.</p> <p>Выразительное чтение стихотворений наизусть.</p> <p>Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события).</p>
3.	"Делу – время, потехе – час"	6 ч	<p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника.</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p> <p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Заучивание стихотворений наизусть.</p> <p>Выразительное чтение по ролям.</p> <p>Самостоятельный рассказ по картинке.</p> <p>Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных.</p> <p>Драматизация потешки, рассказа.</p> <p>Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам.</p> <p>Продолжении рассказа по аналогии.</p> <p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части.</p> <p>Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя.</p> <p>Объяснение нравственного смысла поступков героев.</p> <p>Коллективное определение идеи произведения (основной мысли) рассказа с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Пересказ текста по картинному плану.</p> <p>Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт.</p> <p>Распределение ролей и работа в малых группах, парах при использовании считалки.</p> <p>Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление их сходства и различия.</p> <p>Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт.</p> <p>Определение общей темы произведений, представленных в разделе.</p> <p>Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов "потешки", "считалки", "загадки"; формулировка уточняющих вопросов, обращённых к учителю.</p> <p>Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение</p>



			ролей). Инсценировка игр.
4.	"В мире животных"	13 ч	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Называние животных, изображённых на иллюстрации.</p> <p>Составление небольшого рассказа по иллюстрации и вопросам учебника.</p> <p>Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию, картинный и словесно-логический виды планов.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя.</p> <p>Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия "упрямство".</p> <p>Коллективное определение идеи произведения (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами из текста.</p> <p>Восстановление деформированного картинного плана.</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на картинный план.</p> <p>Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение, подходящего по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Определение черт характера персонажа с опорой на текст.</p> <p>Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа, характера героя.</p> <p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Сравнение черт характера отдельных персонажей.</p> <p>Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя, подходящих по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе.</p> <p>Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам.</p> <p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию.</p> <p>Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений, новых слов.</p> <p>Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям.</p> <p>Коллективное определение идеи произведения (основной мысли).</p> <p>Доказательство суждений примерами из текста.</p> <p>Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p>

			<p>Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений.</p> <p>Ориентировка в учебнике по оглавлению.</p> <p>Выявление нравственного смысла выражения "Человек и животные – друзья" с опорой на вопросы учителя, содержание прочитанных произведений, личный опыт.</p> <p>Узнавание животного на основе анализа загадок; воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном.</p> <p>Раскрытие смысла выражения "заботиться о животном".</p> <p>Воспроизведение содержания текстов по опорным словам и иллюстрации.</p> <p>Составление рассказов о домашних питомцах.</p> <p>Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события).</p>
5.	"Жизнь дана на добрые дела"	8 ч	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений, новых слов.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Определение собственного отношения к герою стихотворения.</p> <p>Формулировка элементарных умозаключений, выводов, подтверждение их примерами из текста.</p> <p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию.</p> <p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Коллективное определение идеи произведения (основной мысли).</p> <p>Уяснение нравственного смысла пословицы.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Пересказ текста по плану.</p> <p>Свободные высказывания на тему "Как сделать наш двор (улицу, дом лучше?"</p> <p>Определение черт характера персонажа с опорой на текст.</p> <p>Сравнение поступков двух персонажей.</p> <p>Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев.</p> <p>Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания.</p> <p>Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа.</p> <p>Подбор отрывков из текста к иллюстрациям.</p> <p>Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного.</p> <p>Осмысление понятия "добрый (хороший) поступок".</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p> <p>Выразительное чтение произведений.</p>

			<p>Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.</p> <p>Участие в обсуждении проблемной ситуации "Какой поступок мы добрым назовём?" с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и во внеурочное время, с опорой на личный опыт.</p> <p>Определение общей темы произведений, представленных в разделе.</p> <p>Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в раздел.</p> <p>Объяснение нравственного смысла пословиц о труде.</p> <p>Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений.</p> <p>Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события).</p>
6.	"Зима наступила"	24 ч	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений, новых слов.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев, событиями рассказа.</p> <p>Понимание мотивов поступков героев.</p> <p>Определение собственного отношения к герою стихотворения.</p> <p>Выбор к иллюстрации подходящего заголовка.</p> <p>Составление рассказов по сюжетной картинке.</p> <p>Выбор из текста образных сравнений и определений.</p> <p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений (фразеологизмов), новых слов.</p> <p>Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных).</p> <p>Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части, иллюстрации.</p> <p>Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому, картинному плану.</p> <p>Толкование смысла образных выражений своими словами.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса.</p> <p>Выразительное чтение произведений с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию.</p>

		<p>Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стиховорении и загадках.</p> <p>Заучивание стихотворений наизусть.</p> <p>Пересказ отдельных частей текста с опорой на иллюстрацию, картинный и словесно-логический виды планы.</p> <p>Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи.</p> <p>Знакомство с книгами В.Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций).</p> <p>Рекомендации по выбору книг В.Сутеева, Н.Носова в школьной библиотеке.</p> <p>Свободные высказывания о праздновании Рождества, зимних праздниках на основе личного опыта.</p> <p>Понимание мотивов поступков героев.</p> <p>Понимание нравственного смысла понятия "уважение к старшим".</p> <p>Определение отношения автора к героям и событиям.</p> <p>Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя.</p> <p>Объяснение нравственного смысла поступков героев и мотивов, их вызвавших.</p> <p>Определение основных черт характера героев, собственного отношения к поступкам главного героя.</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p> <p>Выразительное чтение слов главного героя.</p> <p>Коллективное определение основной мысли сказки.</p> <p>Восстановление деформированного картинного плана.</p> <p>Объяснение значения слова, смысла пословиц с опорой на материал учебника, иллюстрации к тексту, личный опыт.</p> <p>Выбор отрывков из текста, подходящих по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Разгадывание загадок.</p> <p>Словесное описание образа мороза-воеводы.</p> <p>Объяснение слов "примета", "народная примета" с опорой на текст научно-популярной статьи.</p> <p>Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора.</p> <p>Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений.</p> <p>Воспроизведение содержания сказок по опорным словам, серии сюжетных картинок,</p>
--	--	---

			<p>одной картинке.</p> <p>Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы, жизнь животных в зимнее время года и т.д.).</p> <p>Пересказ текста.</p>
7.	"Весёлые истории"	10 ч	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста.</p> <p>Составление рассказа по картинке.</p> <p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений, новых слов с опорой на иллюстрацию и текст учебника.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев, событиями рассказа.</p> <p>Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н.Носова "Приключения Незнайки и его друзей".</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p> <p>Выразительное чтение диалогов.</p> <p>Определение основных черт характера героев, собственного отношения к поступкам и поведению главного героя.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Пересказ текста на основе готового плана.</p> <p>Восстановление деформированного картинного план.</p> <p>Полный подробный пересказ.</p> <p>Определение основных черт характера героев, собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя.</p> <p>Установление мотивов поступков героев.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Объяснение некоторых отрывков из стихотворения.</p> <p>Воспроизведение прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения</p>

			<p>Н.Носова "Приключения Незнайки и его друзей".</p> <p>Пересказ отдельных эпизодов.</p> <p>Отчёт о самостоятельно прочитанной книге.</p> <p>Рекомендации по внеклассному чтению стихотворения С.Маршака "Вот какой рассеянный" (рассматривание иллюстраций).</p>
8.	"Полюбуйся, весна наступает"	14 ч	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображёнными на иллюстрации.</p> <p>Составление рассказов по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений, новых слов с опорой на иллюстрацию и текст учебника, своими словами.</p> <p>Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений, новых слов с опорой на иллюстрацию и текст учебника.</p> <p>Эмоциональная оценка текста. главного героя.</p> <p>Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Рисование открыток на заданную тему, работа в парах и малой группе.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Понимание нравственного смысла понятий "забота о близких", "внимание к близким".</p> <p>Понимание мотивов поступков героев.</p> <p>Выявление собственного отношения к поступкам и поведению главного героя.</p> <p>Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложенных.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием.</p> <p>Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок, стихотворений.</p> <p>Графическое иллюстрирование.</p> <p>Заучивание стихотворений наизусть.</p> <p>Пересказ текста по иллюстрациям.</p> <p>Свободные рассказы о весенних птицах.</p> <p>Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Составление рассказов-описаний по иллюстрациям.</p> <p>Сравнение иллюстрации с картиной природы, представленной в тексте.</p>

			<p>Воссоздание звуков, запахов, цветковой гаммы весеннего леса.</p> <p>Свободные рассказы на тему "Ранняя весна", обмен впечатлениями об увиденном, с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и доказательств.</p> <p>Ориентировка в учебнике по оглавлению.</p> <p>Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включённого в его содержание.</p> <p>Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами.</p> <p>Воспроизведение содержания текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам.</p> <p>Объяснение пословицы соотнесение её смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов.</p> <p>Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события).</p>
9.	"В мире волшебной сказки"	11 ч	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Ответы на вопросы словами текста.</p> <p>Объяснение отдельных выражений сказки, смысла образных выражений, новых слов с опорой на иллюстрацию и текст учебника, своими словами.</p> <p>Элементарная оценка поступков, характера героя.</p> <p>Определение, сравнение основных черт героев с опорой на вопросы, волшебного и реального в сказке.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям.</p> <p>Заучивание стихотворений наизусть.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев.</p> <p>Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание.</p> <p>Рассказывание сказки по иллюстрациям, опорным словам и готовому словесно-логическому, картинному плану.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и доказательств.</p> <p>Выборочный пересказ.</p> <p>Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам.</p> <p>Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Определение характеров героев прочитанных сказок.</p> <p>Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам.</p>

			<p>Обсуждение в парах (малых группах) отношения к героям и их поступкам.</p> <p>Чтение диалогов по ролям.</p> <p>Отчёт о сказке, прочитанной во внеурочное время.</p> <p>Игра -викторина "В гостях у сказки".</p>
10.	"Родная земля"	11 ч	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Рассматривание иллюстрации, ответы на вопросы по её содержанию.</p> <p>Знание страны, в которой мы живём, столицы, главной площади столицы.</p> <p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте.</p> <p>Свободные высказывания на тему "Москва – столица нашей Родины" или "Кремль – сердце Москвы".</p> <p>Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста.</p> <p>Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города.</p> <p>Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах стихотворений.</p> <p>Объяснение отдельных выражений, смысла образных выражений, значения новых слов с опорой на иллюстрацию и текст учебника, своими словами.</p> <p>Понимание, уяснение нравственного смысла понятий "Родина" и "любовь к Родине", "мир" и образного выражения "мирное небо", "защитник Родины", "Отчизна", "подвиг" с опорой на содержание рассказа.</p> <p>Объяснение, уяснение смысла пословиц о Родине.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и доказательств.</p> <p>Объяснение смысла выражений "Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен", образного сравнения "Родина – мать" с опорой на вопросы и тексты прочитанных рассказов.</p> <p>Свободные высказывания о праздновании 9 Мая, значение этого праздника в жизни россиян.</p> <p>Воспроизведение содержания текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения.</p> <p>Свободные рассказы о Родине, родном городе или селе, своих чувств к месту, где ты родился и вырос, любви к своей семье, своим родителям, братьям и сёстрам.</p>



			Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события).
11.	"Лето пришло"	14 ч	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Рассматривание сюжетной картинке, определение её содержания, определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями, изображёнными в сказке, и её эмоциональным состоянием её персонажей.</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки.</p> <p>Выразительное чтение диалогов.</p> <p>Объяснение отдельных выражений, смысла образных выражений, значения новых слов с опорой на иллюстрацию и текст учебника, своими словами.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения.</p> <p>Заучивание и выразительное чтение стихотворений.</p> <p>Выборочный пересказ.</p> <p>Сравнительное описание на основе иллюстраций.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и умозаключений.</p> <p>Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок, объяснение их смысла.</p> <p>Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении, описываемому в стихотворении.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст.</p> <p>Деление текста на части по предложенному плану.</p> <p>Полный подробный пересказ.</p> <p>Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении.</p> <p>Определение отношения к явлению, основных черт характера героев, собственного эмоционального художественному образу главного героя.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Определение черт главного героя рассказа.</p> <p>Элементарная оценка поступков, характера главного, героя, выявление собственного отношения к его поведению.</p> <p>Нахождение в тексте слов, характеризующих признаки предмета-отгадки.</p>

			<p>Формулировка элементарных умозаключений, связанных с объяснением названия текста ("Почему так названа загадка?")</p> <p>Сравнение сходных по содержанию текстов ("Хозяюшка" О Тарнопольской и "Ливень" С.Козлова).</p> <p>Объяснение значения слов "примета", "примечать".</p> <p>Определение названия прочитанной сказки путём отгадывания загадки, воспроизведение текста сказки, графическое иллюстрирование.</p> <p>Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека.</p> <p>Определение названий стихотворений и авторов по отрывкам.</p> <p>Свободные рассказы на тему "Летние каникулы".</p> <p>Обсуждение в парах и группах темы "Почему я люблю каникулы?"</p>
12.	<b>Из них внеклассное чтение.</b>	10 ч	<p>Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.</p>

## **8.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

### **1. Учебно-методическое обеспечение:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. М.: Просвещение, 2018г.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабовидящих обучающихся. М.: Просвещение, 2018г.
3. А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.
4. С.Ю. Ильина, А.А.Богданова, Т.М. Головкина. Чтение 2-4 классы. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). М.: "Просвещение", 2017г.
5. С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. Толковый словарь русского языка.

### **2. Учебники:**

1. А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И.Шишкова. Букварь 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы . М.: "Просвещение", 2016 г.
2. С.Ю. Ильина, А.К. Аксенова, Т.М. Головкина, М.И. Шишкова. Чтение 2 класс, в 2-х частях. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы . М.: "Просвещение", 2017 г.
3. С.Ю. Ильина, А.А.Богданова. Чтение 3 класс, в 2-х частях. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы . М.: "Просвещение", 2018 г.
4. С.Ю. Ильина. Чтение 4 класс, в 2-х частях. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы . М.: "Просвещение", 2019 г.

### **3. Технические средства:**

- классная доска,
- персональный компьютер (ноутбук),
- видеопроектор, экран,
- индивидуальные оптические средства коррекции (лупы, увеличители и т.д.), тифлотехнические средства,
- дополнительный источник света (по необходимости),
- подставки для учебников,

(- учебные принадлежности: ручки с черной (для записи учебного материала) и зеленой (для выполнения графических работ) пастой; тетради в крупную клетку и линейку с четкими линиями, которые по рекомендации врача-офтальмолога должны быть специально разлинованы;  
-индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (с интеллектуальной недостаточностью).

- фланелеграф (с горизонтальным делением на 2 ряда),
- указки для чтения.

#### **4. Наглядный учебный материал:**

- А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова Дидактический материал для занятий в добукварный период учащихся (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: "Просвещение", 2009г.
- алфавит;
- лента букв;
- касса букв и слогов;
- репродукции картин художников, иллюстрации к русским народным сказкам художников Ю.Васнецова, Е.Рачёва, В.Лебедева, В.Ватагина;
- презентации, DVD-фильмы;
- мягкие игрушки, куклы;
- наборы конвертов для конструирования;
- наборы наборных полотен;
- дидактический материал для фронтальной и индивидуальной работы (схемы слогов, предложений и т.д.);
- муляжи фруктов, овощей, домашних и диких животных
- дидактический материал для фронтальной и индивидуальной работы по сказкам.
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор;
- цветные карандаши;
- фоны для рассматривания иллюстраций черный, желтый, синий, белый, зеленый.

**Приложение №1 к рабочей программе учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)"**  
на первом этапе обучения (1-5 классы)

**Приложение №1 к рабочей программе учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)"**  
**на первом этапе обучения (1-5 классы)**  
**Календарно-тематическое планирование 1 класс**

1	2		3	4
№ п/п	Дата		Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	план	факт		
			<b>Добукварный период. Подготовка к чтению и письму</b>	<b>52</b>
1			Знакомство с предметом	1
2			Вот и лето прошло	1
3			Я ученик	1
4			Школа	1
5			Игрушки и школьные принадлежности	1
6			Загадки	1
7			Считалки и скороговорки	1
8			Потешки и небылицы	1
9			Овощи	1
10			Фрукты	1
11			Сказки — стихи	1
12			Признаки осени	1
13			Беседа "Праздник школы". Беседа по картине "Волшебница-осень".	1
14			Рассказывание сказки "Курочка Ряба". Имитация звуков животного мира и голосов животных.	1
15			Имитация звуков окружающего мира. Рассказывание сказки "Колобок".	1
16			Знакомство с условно-графической схемой слов.	1
17			"Чтение" условно-графической записи слов по порядку и вразбивку.	1
18			"Чтение" условно-графической записи слов по порядку и вразбивку.	1
19			Рассказывание сказки "Три медведя".	1
20			Исключение четвертого лишнего по признаку формы.	1

21			Рассказывание сказки "Репка".	1
22			Дифференциация сходных по звучанию слов.	1
23			Рассказывание сказки "Теремок".	1
24			Составление предложений по картинкам.	1
25			Составление рассказа по картинке на тему "Домашние животные и их детеныши ". "Зоопарк".	1
26			Составление предложений из двух слов по картинкам.	1
27			Составление предложений из трех слов.	1
28			Составление по картинкам схемы предложений из двух -трех слов. Беседа на тему "Дежурство в классе".	1
29			Деление слов на слоги. Беседа на тему "У нас соревнования".	1
30			Знакомство со стихотворением А. Барто "Наша Таня громко плачет".	1
31			Рассказывание сказки "Петушок и бобовое зернышко".	1
32			Развитие речи. Комнатные растения	1
33			Развитие речи. Признаки зимы	1
34			Понятие «Предложение и слово»	1
35			Определение места звука [а] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
36			Определение места звука [а] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
37			Определение места звука [у] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки.	1
38			Определение места звука [у] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
39			Определение места звука [о] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
40			Определение места звука [о] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
41			Определение места звука [м] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
42			Определение места звука [м] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
43			Определение места звука [с] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
44			Определение места звука [с] в словах. "Чтение" условно-графической записи слов.	1
45			Определение места звука [н] в словах, "чтение" условно-графической записи слов, выделение первого звука на слух и в схеме.	1

46			Определение места звука [н] в словах, "чтение" условно-графической записи слов, выделение первого звука на слух и в схеме.	1
47			Дифференциация сходных по звучанию слов. Определение первого звука в словах.	1
48			Рассказывание сказки "Заячья избушка".	1
49			Составление предложений по картинкам.	1
50			Беседа на тему "В книжном магазине".	1
51			Закрепление пройденного.	1
52			Закрепление пройденного.	1
			<b>Букварный период</b>	<b>80</b>
53			Знакомство с Букварем. Изучение звука и буквы а. Выделение звука а	1
54			Изучение звука и буквы а. Выделение звука а	1
55			Изучение звука и буквы а. Выделение звука а	1
56			Изучение звука и буквы у. Выделение звука у. Чтение слов ау, уа.	1
57			Изучение звука и буквы у. Выделение звука у.	1
58			Изучение звука и буквы у. Выделение звука у.	1
59			Изучение звука и буквы м. Выделение звука м.	1
60			Изучение звука и буквы м. Выделение звука м.	1
61			Изучение звука и буквы м. Выделение звука м.	1
62			Изучение звука и буквы м. Выделение звука м.	1
63			Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
64			Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
65			Изучение звука и буквы о. Выделение звука о.	1
66			Изучение звука и буквы о. Выделение звука о.	1
67			Изучение звука и буквы о. Выделение звука о.	1
68			Изучение звука и буквы х. Выделение звука х	1
69			Изучение звука и буквы х. Выделение звука х	1
70			Изучение звука и буквы х. Выделение звука х	1
71			Изучение звука и буквы х. Выделение звука х	1

72			Изучение звука и буквы С. Выделение звука С	1
73			Изучение звука и буквы С. Выделение звука С	1
74			Изучение звука и буквы С. Выделение звука С	1
75			Изучение звука и буквы С. Выделение звука С	1
76			Изучение звука и буквы Н. Выделение звука Н	1
77			Изучение звука и буквы Н. Выделение звука Н	1
78			Изучение звука и буквы Н. Выделение звука Н	1
79			Изучение звука и буквы Н. Выделение звука Н	1
80			Чтение слов и предложений с изученными буквами. Составление предложений с личными местоимениями.	1
81			Чтение слов и предложений с изученными буквами. Составление предложений с личными местоимениями.	1
82			Изучение звука и буквы ы. Выделение звука ы	1
83			Изучение звука и буквы ы. Выделение звука ы	1
84			Изучение звука и буквы ы. Выделение звука ы	1
85			Изучение звука и буквы ы. Выделение звука ы	1
86			Изучение звука и буквы Л. Выделение звука Л	1
87			Изучение звука и буквы Л. Выделение звука Л	1
88			Изучение звука и буквы Л. Выделение звука Л	1
89			Изучение звука и буквы Л. Выделение звука Л	1
90			Чтение слогов с изученными буквами, предложений. Чтение текста "Муха".	1
91			Чтение слогов с изученными буквами, предложений.	1
92			Изучение звука и буквы В. Выделение звука В	1
93			Изучение звука и буквы В. Выделение звука В	1
94			Изучение звука и буквы В. Выделение звука В	1
95			Изучение звука и буквы В. Выделение звука В	1
96			Повторение пройденных звуков и букв. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
97			Чтение слогов и слов с изученными буквами. Повторение пройденных звуков и букв.	1



98			Изучение звука и буквы и. Выделение звука и	1
99			Изучение звука и буквы и. Выделение звука и	1
100			Изучение звука и буквы и. Выделение звука и	1
101			Изучение звука и буквы и. Выделение звука и	1
102			Чтение слогов, слов и предложений с буквой И.	1
103			Изучение звука и буквы Ш. Выделение звука Ш	1
104			Изучение звука и буквы Ш. Выделение звука Ш	1
105			Изучение звука и буквы Ш. Выделение звука Ш	1
106			Изучение звука и буквы Ш. Выделение звука Ш	1
107			Чтение двусложных слов с буквой ш.	1
108			Чтение слогов и слов с сочетанием ШИ.	1
109			Изучение звука и буквы П. Выделение звука П	1
110			Изучение звука и буквы П. Выделение звука П	1
111			Изучение звука и буквы П. Выделение звука П	1
112			Изучение звука и буквы П. Выделение звука П	1
113			Составление рассказа по картинке.	1
114			Повторение пройденных звуков и букв.	1
115			Изучение звука и буквы Т. Выделение звука Т	1
116			Изучение звука и буквы Т. Выделение звука Т	1
117			Изучение звука и буквы Т. Выделение звука Т	1
118			Изучение звука и буквы Т. Выделение звука Т	1
119			Составление и чтение двусложных, трехсложных слов.	1
120			Чтение слогов с мягкими и твердыми согласными.	1
121			Изучение звука и буквы К. Выделение звука К	1
122			Изучение звука и буквы К. Выделение звука К	1
123			Изучение звука и буквы К. Выделение звука К	1
124			Изучение звука и буквы К. Выделение звука К	1

125			Изучение звука и буквы К. Выделение звука К	1
126			Чтение рассказа "Вот так утки!".	1
127			Изучение звука и буквы З. Выделение звука З	1
128			Изучение звука и буквы З. Выделение звука З	1
129			Изучение звука и буквы З. Выделение звука З	1
130			Чтение пар слов типа "лил -залил". Дифференциация С-З.	1
131			Закрепление изученного материала	1
132			Закрепление изученного материала	1

**Приложение №2 к рабочей программе учебного предмета "Чтение (Литературное чтение)" на первом этапе обучения  
(1-5 классы)**

**Календарно-тематическое планирование 2 класс**

1	2		3	4
№ п/п	Дата		Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	план	факт		
			<b>Букварный период. Повторение.</b>	<b>19</b>
1			Гласные и согласные буквы и звуки.	1
2			Звук и буква а. Выделение звука а.	1
3			Звук и буква у. Выделение звука у. Чтение слов ау, уа.	1
4			Звук и буква м. Выделение звука м.	1
5			Звук и буква о. Выделение звука о.	1
6			Буква Хх, обозначающая согласный звук [х]. Чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.	1
6			Буква Сс, обозначающая согласный звук [с]. Чтение слов, предложений с изученными буквами.	1
8			Буквы Нн, обозначающие согласный звук [н]. Чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.	1
9			Буква ы, обозначающая гласный звук [ы]. Чтение слогов с буквой ы, предложений.	1
10			Буквы Л л, обозначающие согласный звук [л]. Чтение слогов с изученными буквами.	1
11			Буквы Вв, обозначающие согласный звук [в]. Чтение слогов с изученными буквами.	1
12			Чтение слогов, слов и предложений с буквой Ии.	1
13			Чтение двусложных слов с буквой ш.	1
14			Буквы Пп, обозначающие согласный звук [п]. Составление и чтение двусложных, трехсложных слов.	1
15			Буквы Тт, обозначающие согласный звук [т]. Составление и чтение двусложных, трехсложных слов.	1
16			Буквы Кк, обозначающие согласный звук [к]. Чтение слогов и слов с буквами Кк.	1
17			Буквы Зз, обозначающие согласный звук [з]. Чтение слогов и слов с буквами Зз .	1
18			Дифференциация С-З.	1
19			Повторение пройденных звуков и букв. Чтение предложений.	1
			<b>Букварный период. Продолжение.</b>	<b>117</b>

20			Буквы Рр, обозначающие согласный звук [р].	1
21			Чтение текста "Наши картины".	1
22			Чтение слогов и слов с буквой Рр.	1
23			Чтение текста "Наши рисунки".	1
24			Дифференциация Р-Л. Чтение предложений.	1
25			Дифференциация Р-Л. Чтение предложений.	1
26			Повторение изученных букв и слогов. Чтение предложений.	1
27			Повторение изученных букв и слогов. Чтение предложений.	1
28			Буквы Йй, обозначающие согласный звук [й].	1
29			Дифференциация И-Й. Чтение предложений.	1
30			Дифференциация И-Й. Чтение предложений.	1
31			Повторение изученных букв и слогов. Чтение предложений.	1
32			Чтение текста "Пополам!"	1
33			Повторение изученных букв и слогов. Чтение предложений.	1
34			Буквы Жж, обозначающие согласный звук [ж].	1
35			Дифференциация Ж-Ш.	1
36			Дифференциация Ж-Ш. Чтение предложений с буквами Ж-Ш.	1
37			Сочетания Жи-Ши. Повторение пройденных звуков и букв.	1
38			Чтение слогов, слов, предложений с сочетаниями жи-ши.	1
39			Чтение текста «Лиса и Журка».	1
40			Повторение изученных букв. Чтение текста «Оса».	1
41			Буквы Бб, обозначающие согласный звук [б].	1
42			Чтение слогов и слов с буквой Бб.	1
43			Дифференциация Б-П. Чтение слов и предложений с буквой Бб.	1
44			Дифференциация Б-П. Чтение слов и предложений с буквой Бб.	1
45			Составление слогов и слов с помощью букв разрезной азбуки.	1
46			Чтение текста "Шалун Барсик".	1

47			Буквы Дд, обозначающие согласный звук [д].	1
48			Чтение слоговых структур и текстов.	1
49			Дифференциация Д-Т. Чтение слоговых структур и текстов.	1
50			Дифференциация Д-Т. Чтение слоговых структур и текстов.	1
51			Повторение пройденных звуков и букв. Чтение слогов и слов.	1
52			Чтение текстов с изученными буквами.	1
53			Составление слогов и слов с помощью букв разрезной азбуки.	1
54			Буквы Гг, обозначающие согласный звук [г].	1
55			Чтение текста "Дог".	1
56			Дифференциация Г-К.	1
57			Чтение текста "Артисты".	1
58			Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1
59			Буква ь – показатель мягкости согласных звуков.	1
60			Чтение и пересказ текста "Лодыри".	1
61			Различение на слух в произношении и при чтении слов с твердыми и мягкими согласными.	1
62			Различение на слух в произношении и при чтении слов с твердыми и мягкими согласными.	1
63			Чтение текста "Зоопарк".	1
64			Повторение пройденных звуков и букв. Чтение слогов, слов и предложений.	1
65			Звук и буква Ее.	1
66			Буква Е – показатель мягкости согласного звука.	1
67			Повторение пройденных звуков и букв. Чтение текста «В лесу».	1
68			Чтение и пересказ текста " В лесу".	1
69			Чтение текста" Трудные приметы".	1
70			Чтение и пересказ текста "Повара".	1
71			Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1
72			Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1
73			Буква Я – показатель мягкости согласного звука.	1

74			Чтение текста «Наш хор».	1
75			Чтение слов и предложений с буквой Яя.	1
76			Дифференциация слогов с твердыми и мягкими согласными.	1
77			Дифференциация слогов с твердыми и мягкими согласными.	1
78			Повторение пройденных звуков и букв. Чтение предложений.	1
79			Звук и буква Юю.	1
80			Буква ю – показатель мягкости согласного звука.	1
81			Чтение и пересказ текста "Прятки".	1
82			Дифференциация у-ю.	1
83			Дифференциация у-ю. чтение слогов, слов, предложений.	1
84			Повторение изученного.	1
85			Повторение изученного. Чтение текстов.	1
86			Звук и буква Ёё.	1
87			Буква Ё – показатель мягкости согласного звука.	1
88			Чтение текста " Вот так Тёпа!"	1
89			Чтение и пересказ текста "Шутка".	1
90			Чтение слоговых таблиц, скороговорок.	1
91			Чтение и пересказ текста «Опасная работа».	1
92			Звук и буква Чч.	1
93			Составление и чтение предложений.	1
94			Чтение сказки «Красная Шапочка».	1
95			Чтение и пересказ сказки «Красная Шапочка».	1
96			Чтение текста «Чучело».	1
97			Чтение сочетаний ча-чу, слов, предложений с ними.	1
98			Составление слогов и слов с помощью букв разрезной азбуки.	1
99			Чтение сказки "Хитрая лисичка".	1
100			Дифференциация слов по вопросам Кто? Что?	1

101			Повторение изученных букв. Чтение слов и предложений.	1
102			Повторение изученных букв. Чтение слов и предложений.	1
103			Звук и буква Фф.	1
104			Чтение текста "Лесная школа".	1
105			Дифференциация В-Ф. Чтение слогов со стечением согласных.	1
106			Дифференциация В-Ф. Чтение слогов со стечением согласных.	1
107			Чтение текста "Три поросенка".	1
108			Чтение сказки "Три поросенка".	1
109			Чтение текста «Хвастун Федя».	1
110			Чтение и пресказ текста «Попугай Фомка».	1
111			Звук и буква Цц.	1
112			Чтение текста «Ловкий заяц».	1
113			Чтение и пересказ текста «На арене цирка».	1
114			Дифференциация С-Ц.	1
115			Чтение текста "Аленький цветочек".	1
116			Повторение изученных букв. Чтение слоговых структур.	1
117			Звук и буква Ээ.	1
118			Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ээ.	1
119			Чтение текстов на тему: "Что такое хорошо? Что такое плохо?".	1
120			Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ээ.	1
121			Звук и буква Щщ.	1
122			Сочетания ча-ща, чу-щу. Чтение слов и предложений.	1
123			Повторение пройденных звуков и букв. Чтение предложений.	1
124			Чтение сказки «По щучьему велению...».	1
125			Чтение сказки «По щучьему велению...».	1
126			Чтение текста "Сложный вопрос".	1
127			Буква ъ.	1

128			Различение слов с ъ и без него.	1
129			Различение на слух в произношении и чтение слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце.	1
130			Различение на слух в произношении и чтение слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце.	1
131			Чтение текста " Без терпенья нет ученья".	1
132			Повторение пройденных букв. Чтение текста "Моя семья".	1
133			Повторение пройденных букв. Чтение текста "В гости к бабушке".	1
134			Повторение пройденных букв. Чтение текста "Невидимка".	1
135			Чтение рассказов о лете.	1
136			Чтение стихов детских писателей.	1



**Приложение №3** к рабочей программе учебного предмета **"Чтение (Литературное чтение)"** на первом этапе обучения  
(1-5 классы)

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

<b>1</b>	<b>2</b>		<b>3</b>	<b>4</b>
<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>		<b>Название раздела, темы урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>план</b>	<b>факт</b>		
			<b>Осень пришла – в школу пора!</b>	<b>16</b>
1.			В.Голявкин "Все куда-нибудь идут".	1
2.			Первый урок.	1
3.			Мы рисуем.	1
4.			Я.Аким "Грибной лес" .	1
5.			В.Дуров "Слон Бэ-би".	1
6.			Б.Заходер "Птичья школа".	1
7.			Н.Сладков "Осенние подарки".	1
8.			"В парке".	1
9.			М.Ивенсен "Падают, падают листья".	1
10.			В.Корабельников "Осенний лес".	1
11.			К.Ушинский "Всякой вещи своё мест".	1

12.		Д.Летнёва "Хозяин в доме".	1
13.		В.Голявкин "Зачем дети ходят в школу".	1
14.		А.Тумбасов "Серый вечер".	1
15.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Осень пришла – в школу пора!"	1
16.		Внеклассное чтение по разделу "Осень пришла – в школу пора!"	1
		<b>Почитаем- поиграем</b>	<b>8</b>
17.		А.Шибает "Одна буква".	1
18.		А.Усачёв"Слоги".	1
19.		С.Иванов "Дразнилка".	1
20.		К.Чуковский "Черепашка".	1
21.		Дж.Ривз "Шумный Ба-Бах".	1
22.		Прочитай! Загадки."Кто квакает, кто крикает, а кто каркает".	1
23.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Почитаем- поиграем".	1
24.		Внеклассное чтение по разделу "Почитаем- поиграем".	1
		<b>В гостях у сказки</b>	<b>14</b>
25.		Лиса и волк (Русская народная сказка) .	1
26.		"Гуси и лиса"(Русская народная сказка) .	1
27.		"Лиса и козёл"(Русская народная сказка).	1
28.		Л. Толстой "Мышка вышла гулять".	1
29.		"Волк и баран" (Литовская сказка) .	1
30.		С.Прокофьева "Сказка о том, как зайцы испугали серого волка".	1
31.		"Рак и ворона" (Литовская сказка).	1
32.		"Заяц и черепаха" (Казахская сказка).	1
33.		Благодарный медведь(Мордовская сказка).	1
34.		"Как белка и заяц друг друга не узнали" (Якутская сказка).	1
35.		"Волк и ягненок"(Армянская сказка).	1
36.		"Умей обождать"(Русская народная сказка).	1

37.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "В гостях у сказки".	1
38.		Внеклассное чтение по разделу "В гостях у сказки".	1
		<b>Животные рядом с нами</b>	<b>13</b>
39.		"Умная собака" (Индийская сказка).	1
40.		Э.Шим "Я домой пришла".	1
41.		"Лошадка" (Русская народная присказка).	1
42.		Е. Чарушин "Кролики".	1
43.		В.Лифшиц "Баран".	1
44.		Б.Житков "Храбрый утёнок".	1
45.		Э Шим "Всё умеют сами".	1
46.		М. Бородинская "Котёнок".	1
47.		В. Сутеев "Три котёнка".	1
48.		К. Ушинский "Петушок с семьей".	1
49.		"Упрямые козлята".	1
50.		В.Лифшиц "Пёс".	1
51.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Животные рядом с нами".	1
		<b>Ой, ты, зимушка зима</b>	<b>18</b>
52.		Я.Аким "Первый снег".	1
53.		Э.Киселёва "Большой Снег".	1
54.		Н.Калинина "Снежный колобок".	1
55.		С.Вангели "Снеговик- новосёл".	1
56.		Е.Шведер "Воробышкин домик".	1
57.		Г.Галина "Зимние картинки".	1
58.		Е.Самойлова "Миша и Шура".	1
59.		Ш. Галиев "Купили снег".	1
60.		Г. Юдин "Буратиный нос".	1
61.		И. Токмакова "Живи, ёлочка!"	1

62.		В.Сутеев "Про ёлки".	1
63.		В.Голявкин "Коньки купили не напрасно".	1
64.		М. Пляцковский "Ромашки в январе".	1
65.		"Мороз и Заяц" (Русская народная сказка).	1
66.		"Вьюга" (Литовская народная песенка).	1
67.		Г.Скребицкий "На лесной полянке".	1
68.		Обобщение и систематизация знаний по разделу"Ой ты, зимушка зима".	1
69.		Внеклассное чтение по разделу "Ой ты, зимушка зима".	1
		<b>Что такое хорошо и что такое плохо</b>	<b>19</b>
70.		А .Митт "Коля заболел".	1
71.		Д. Летнёва "Подружки рассорились".	1
72.		В. Голявкин "Вязальщик".	1
73.		Г. Ладонщиков "Самокат".	1
74.		Э.Киселёва "Скамейка, прыгуны- гвоздики и Алик".	1
75.		Е.Пермяк "Торопливый ножик".	1
76.		В.Сухомлинский"Вьюга".	1
77.		И. Бутмин "Трус".	1
78.		В. Голявкин "Как я под партой сидел".	1
79.		Б. Заходер"Петя мечтает".	1
80.		В. Витка "Мед в кармане".	1
81.		В. Донникова "Канавка".	1
82.		"Назло Солнцу" (Узбекская сказка).	1
83.		А. Барто "Мостки".	1
84.		М. Дружинина "Песенка обо всём".	1
85.		Л.Квитко "Лемеле хозяйничает".	1
86.		И.Туричин "Неряха".	1
87.		Обобщение и систематизация знаний по разделу"Что такое хорошо и что такое плохо".	1

88.		Внеклассное чтение по разделу "Что такое хорошо и что такое плохо".	1
		<b>Весна идет!</b>	<b>21</b>
89.		Я.Аким "Март".	1
90.		Ю.Коваль "Невидимка".	1
91.		В. Берестов "Праздник мам".	1
92.		В. Драгунский "Подарок к празднику".	1
93.		Снег и заяц. (Бурятская сказка).	1
94.		Г. Ладонщиков "Помощники весны".	1
95.		М. Пришвин "Лягушонок".	1
96.		Г. Ладонщиков "Весна".	1
97.		Е. Чарушин "Барсук".	1
98.		С. Маршак "Весенняя песенка".	1
99.		И.Соколов-Микитов "На краю леса".	1
100.		В. Голявкин "Подходящая вещь".	1
101.		М. Пляцковский "Деньки стоят погожие...".	1
102.		С. Козлов "Ручей и камень".	1
103.		"Как птицы лису проучили" (Русская народная сказка).	1
104.		Т. Шарыгина "Вкусный урок".	1
105.		С. Косенко "Почему скворец весёлый".	1
106.		Э. Шим "Храбрый птенец".	1
107.		М. Быков "Кому пригодилась старая Митина шапка".	1
108.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Весна идет!"	1
109.		Внеклассное чтение по разделу "Весна идет!"	1
		<b>Чудесное рядом</b>	<b>15</b>
110.		Г.Цыферов "Лосёнок".	1
111.		О.Дриз "Игра".	1
112.		Г.Цыферов "Удивление первое".	1

113.		Г.Снегирёв "Осьминожек".	1
114.		С.Козлов "Друзья".	1
115.		С.Козлов "Необыкновенная весна".	1
116.		Э.Мошковская "Не понимаю".	1
117.		Г.Скребицкий "Кот Иваныч".	1
118.		М.Пришвин "Золотой луг".	1
119.		В.Бианки "Неродной сын".	1
120.		Ю.Кушак "Подарок".	1
121.		Я.Тайц "Всё здесь".	1
122.		В.Бианки "Небесный слон".	1
123.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Чудесное рядом".	1
124.		Внеклассное чтение по разделу "Чудесное рядом".	1
		<b>Лето красное</b>	<b>12</b>
125.		Соколов-Микитов "Светляки".	1
126.		Г.Цыферов "Петушок и солнышко".	1
127.		Г.Цыферов "Петушок и солнышко".	1
128.		И.Гамазкова "Прошлым летом".	1
129.		С.Махотин "Поход".	1
130.		Е.Пермяк "Раки".	1
131.		<b>Комплексная итоговая работа.</b>	1
132.		Е.Пермяк "Раки".	1
133.		В.Викторов "В гости к лету".	1
134.		И.Мазнин "Отчего так много света?"	1
135.		Обобщение и систематизация знаний по теме «Лето красное»	
136.		Внеклассное чтение по разделу "Лето красное".	

**Приложение №4** к рабочей программе учебного предмета **"Чтение (Литературное чтение)"** на первом этапе обучения  
(1-5 классы)

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

<b>1</b>	<b>2</b>		<b>3</b>	<b>4</b>
<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>		<b>Название раздела, темы урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>план</b>	<b>факт</b>		
			<b>1. "Здравствуй, школа!"</b>	<b>8 ч</b>
1.			М.Садовский "Сентябрь". В.Воскобойников "Весёлая улица".	1
2.			Чтение наизусть. В. Берестов "Первое сентября". В. Драгунский "Завтра в школу".	1
3.			Э. Шим "Пятерки".	1
4.			В. Бирюков "Кто лучшим будет".	1
5.			В. Хомченко "Обида".	1
6.			А. Аксенова "Наша учительница". Школьные загадки.	1
7.			Обобщение и систематизация знаний по разделу "Здравствуй, школа!" Проверь себя!	1
8.			<i>Вн. чт.</i> С. Я. Маршак "Кот и лодыри".	1
			<b>2. "Осень наступила...."</b>	<b>11 ч</b>
9.			О. Высотская "Осень".	1
10.			Чтение наизусть. Ю. Коваль "Последний лист". А.Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..."	1
11.			Н. Сладков "Сентябрь на дворе".	1
12.			В. Степанов "Воробей". А. Барков "Лето на веревочке".	1

13.		Е. Благинина "Улетают, улетели...".	1
14.		Э. Шим "Ворона и синица". Л.Воронкова "За кормом для птиц"	1
15.		Г.Ладонщиков "В октябре". Н. Сладков "Страшный невидимка".	1
16.		А. Плещеев "Осень наступила".	1
17.		Чтение наизусть. Н. Абрамцева "Сказка об осеннем ветре". Н.Майданик "Доскажи словечко" (Осенние загадки).	1
18.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Осень наступила...." Проверь себя!	1
19.		<i>Вн. чт.</i> Стихи об осени.	1
		<b>3. "Учимся трудиться"</b>	
20.		Ю. Тувим "Всё для всех".	1
21.		Д. Габе "Работа".	1
22.		В. Орлов "Мои помощники". С. Васильева "Смешинка".	1
23.		А. Потапова "Бабушка и внучка".	1
24.		Б. Заходер "Повара".	1
25.		М. Дружинина "Сюрприз".	1
26.		О. Высотская "Маргаритка".	1
27.		В.Хомченко "Пуговица". Г. Ладонщиков "Портниха".	1
28.		Чтение наизусть. В.Осеева "Пуговица".	1
29.		В. Голявкин "Как я помогал маме мыть пол".	1
30.		С. Баруздин "Как Алешке учиться надоело".	1
31.		Дж. Родари "Чем пахнут ремесла".	1
32.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Учимся трудиться". Проверь себя!	1
33.		<i>Вн. чт.</i> В. Маяковский "Кем быть?".	1
		<b>4."Ребятам о зверятах"</b>	<b>15 ч</b>
34.		Е. Чарушин "Лисята".	1
35.		Е. Тараховская "Заяц".	1
36.		Н. Сладков "Лисица и ёж". М. Пришвин "Ёж".	1
37.		А. Барков "Материнская забота".	1



38.		Г. Снегирев "Белёк".	1
39.		В. Приходько "Пин и Гвин".	1
40.		Чтение наизусть. Б. Житков "Галка".	1
41.		В. Гаранжин "Куриный воспитанник".	1
42.		М. Тарловский "Добрый волк".	1
43.		Н. Носов "Живая шляпа".	1
44.		Н. Павлова "Котят".	1
45.		В. Берестов "Кошкин щенок".	1
46.		М. Пляцковский "Сердитый дог Буль".	1
47.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Ребятам о зверятах". Проверь себя!	1
48.		Вн. чт. Л. Толстой "Птичка".	1
		<b>5. "Чудесный мир сказок"</b>	<b>11 ч</b>
49.		Русская народная сказка "Лиса и журавль".	1
50.		Русская народная сказка "Храбрый баран".	1
51.		Русская народная сказка "Лиса и тетерев".	1
52.		Украинская народная сказка "Овечка и волк".	1
53.		Башкирская народная сказка "Медведь и пчелы".	1
54.		Таджикская народная сказка "Тигр и лиса".	1
55.		Французская народная сказка "Лиса и куропатка".	1
56.		Абхазская народная сказка "Куцый хвост".	1
57.		Удмуртская народная сказка "Глупый котенок".	1
58.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Чудесный мир сказок". Проверь себя!	1
59.		Вн. чт. "Что за прелесть эти сказки!"	1
		<b>6. "Зимушка-зима"</b>	<b>21 ч</b>
60.		Русская народная песня "Ой ты, зимушка-зима!" В. Бианки "Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз"	1
61.		М. Садовский "Декабрь".	1
62.		Чтение наизусть. Л. Воронковой "Как ёлку наряжали".	1
63.		С. Попов "В новогоднюю ночь".	1
64.		Чтение наизусть. А. Усачев "Как Дед Мороз сделал себе помощников".	1
65.		А. Потапова "Такой вот герой".	1
66.		С. Есенин "Зима".	1
67.		С. Суворова "Подарок".	1
68.		В. Голявкин "У Ники новые лыжи".	1

69.		В. Шевчук "С прогулки".	1
70.		М. Быкова "Неудачная находка".	1
71.		И. Суриков "Детство".	1
72.		Чтение наизусть. Е. Чарушин "Что за зверь?".	1
73.		Э. Шим "Не стучать – все спят".	1
74.		В Степанов "Зайка".	1
75.		Н. Сладков "Еловая каша".	1
76.		З. Александрова "Снежок".	1
77.		Чтение наизусть. Е. Баруздин "Коллективная печка".	1
78.		Доскажи словечко. Зимние загадки. В.Аникин, Н.Майдаиник.	1
79.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Зимушка-зима".Проверь себя!	1
80.		<i>Вн. чт.</i> "В гостях у зимушки- зимы".	1
		<b>7. "Так нельзя, а так можно"</b>	<b>11 ч</b>
81.		А.Ягафарова "Снегирь и Синица".	1
82.		В. Хомченко "Птица-синица".	1
83.		Г.Ладонщиков "Дельный совет".	1
84.		Л. Толстой "Косточка".	1
85.		С. Георгиев "Праздничный стол". В. Берестов "За игрой".	1
86.		Чтение наизусть. С. Баруздин "Бревно".	1
87.		А. Седугин "Как Артёмка котёнка спас".	1
88.		В. Осеева "Подвиг".	1
89.		В. Бирюкова "Лесные доктора".	1
90.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Так нельзя, а так можно". Проверь себя!	1
91.		<i>Вн. чт.</i> В. Маяковский "Что такое хорошо...".	1
		<b>8. "Весна в окно стучится"</b>	<b>18 ч</b>
92.		Ф. Тютчев "Зима недаром злится".	1
93.		Чтение наизусть. В. Бирюков "Весенняя песня".	1
94.		Украинская народная песня "Веснянка".	1
95.		Э. Шим "Сосулька".	1
96.		Русская народная песня "Выгляни, солнышко".	1
97.		С. Вербова "Мамин портрет".	1
98.		П. Синявский "Разноцветный подарок".	1
99.		А. Седугин "Тихо-тихо".	1

100.		Р. Сеф "Лицом к весне". С. Вербова " Ледоход".	1
101.		Р. Фархади "Сон медвежонка".	1
102.		Г.Ладонщиков "Медведь проснулся".	1
103.		В. Бианки "Заяц на дереве".	1
104.		С.Погореловский "Наши гости".	1
105.		Г.Скребицкий "Скворушка". И. Белоусов "Весенняя гостья".	1
106.		К.Ушинский "Пчёлки на разведках".	1
107.		А. Барков "Тюльпаны".	1
108.		Е.Савельева " Доскажи словечко" (Весенние загадки).	1
109.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Весна в окно стучится". Проверь себя!	1
		<b>9. "Весёлые истории"</b>	<b>8 ч</b>
110.		Р. Фархади "Перепутаница".	1
111.		Г.Остер "Эхо".	1
112.		В. Шибает "Кто кем становится". А. Усачёв "Волшебный барабан".	1
113.		М. Пляцковский "Шишки".	1
114.		Ю. Степанов "Портрет".	1
115.		М.Бородинская "Булочная песенка".	1
116.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Весёлые истории". Проверь себя!	1
117.		Вн. чт. Н. Носов "Приключение незнакомки и его друзей".	1
		<b>10. "Родина любимая"</b>	<b>10 ч</b>
118.		Г.Ладонщиков "Скворец на чужбине".	1
119.		К.Ушинский "Наше Отечество".	1
120.		Т.Кудрявцева "Флаг России".	1
121.		М. Ильин "Главный город страны".	1
122.		В.Степанов "Песня".	1
123.		Чтение наизусть. А. Усачев "День Победы".	1
124.		С.Баруздин "Страшный клад".	1
125.		С.Алексеев "Тульские пряники".	1
126.		Обобщение и систематизация знаний по разделу "Родина любимая". Проверь себя!	1
127.		Вн. чт. Стихи С.Михалкова.	1
		<b>11. "Здравствуй, лето!"</b>	<b>9 ч</b>
128.		А. Усачев "Что такое лето?"	1

129.			Л.Воронкова "Что сказала бы мама?"	1
130.			М.Дружинина "Земляника".	1
131.			Комплексная итоговая работа по тексту "За ягодами".	1
132.			В.Хомченко "Куда исчез гриб?" В.Бианки "Ёж-спаситель".	1
133.			<b>Комплексная итоговая работа</b> по тексту "За ягодами".	1
134.			Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Э. Шим "Верное время".	1
135.			Р. Фархади "Жарко". В.Орлов "Почему лето короткое?"	1
136.			Е.Савельев "Доскажи словечко" (Летние загадки). Обобщение знаний по разделу "Здравствуй, лето!". Проверь себя!	1

**Приложение №5** к рабочей программе учебного предмета **"Чтение (Литературное чтение)"** на первом этапе обучения  
(1-5 классы)

### Календарно-тематическое планирование 5 класс

1	2		3	4
№ п/п	Дата		Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	план	факт		
			<b>"Школьная жизнь"</b>	<b>10 ч</b>
1.			Н.Носов "Снова в школу".	1
2.			Э.Мошковская "Жил-был учитель". М Пляцковский "Чему учат в школе".	1
3.			Чтение наизусть. Ю.Ермолаев "Поздравление"	1
4.			Е.Шварц "Как Маруся дежурила".	1
5.			Е.Ильина "Шум и шумок".	1
6.			В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок".	1
7.			Л.Каминский "Три желания Вити". В.Берестов "Читалочка".	1
8.			Чтение наизусть. Это интересно! М. Бартенев "Зарубите на носу".	1
9.			Загадки. Обобщение знаний по разделу "Школьная жизнь". Проверь себя!	1
10.			<i>Вн. чт.</i> "Школьная жизнь".	1
			<b>"Время листьям опадать"</b>	<b>15ч</b>

11.			Н.Антонова "Жёлтой краской кто – то". Н.Абрамцева "Осенняя сказка".	1
12.			Н.Абрамцева "Осенняя сказка".	1
13.			Е.Благинина "Подарки осени".	1
14.			Л.Воронкова "Лесные подарки".	1
15.			А.Твардовский "Лес осенью".	1
16.			Чтение наизусть. В.Путилина "В осеннем лесу".	1
17.			Н.Некрасов "Славная осень".	1
18.			Чтение наизусть. Ю.Шим "Отчего Осень грустна".	1
19.			Бальмонт "Осень". Ю.Коваль "Три сойки".	1
20.			Н.Сладков "Холодная зимовка". А.Плещеев "Скучная картина!".	1
21.			Чтение наизусть. О.Иваненко "Сказка про маленького жучка".	1
22.			К.Ушинский "Пчёлы и мухи".	1
23.			Это интересно! Г.Граубин "Время листьям опадать...".	1
24.			Загадки. Обобщение знаний по разделу "Время листьям опадать". Проверь себя!	1
25.			<i>Вн. чт.</i> Стихи и рассказы об осени.	1
			<b>"Делу – время, потехе - час"</b>	<b>6ч</b>
26.			Русская потешка "Пекла кошка пирожки..." Чешская потешка "Сенокос".	1
27.			Чтение наизусть. Л.Пантелеев "Карусели".	1
28.			Н.Носов "Прятки".	1
29.			«Считалки».	1
30.			Чтение наизусть. Это интересно! М.Булатов «Жмурки».	1
31.			Обобщение знаний по разделу "Делу – время, потехе - час". Проверь себя!	1
			<b>"В мире животных"</b>	<b>13ч</b>
32.			К.Ушинский «Бодливая корова».	1
33.			В.Бирюкову «Упрямый котенок».	1
34.			В.Гаранжин «Пушок».	1
35.			Е.Чарушин «Томка».	1
36.			Б.Житков «Охотник и собаки».	1
37.			Л.Матвеева «Чук заболел».	1
38.			Г.Снегирев «Хитрый бурундук».	1

39.			А.Барков «Барсучья кладовая».	1
40.			А.Дорохов «Гостья».	1
41.			Г.Корольков «Игрушки лисят».	1
42.			Это интересно! Ю.Дмитриев «Лиса».	1
43.			Загадки. Обобщение знаний по разделу "В мире животных". Проверь себя!	1
44.			<i>Вн. чт.</i> Ребятам о зверятах: стихи, рассказы о животных.	1
			<b>"Жизнь дана на добрые дела"</b>	<b>8ч</b>
45.			Г. Ладонщиков «Миша-мастер». Е.Пермяк «Пичугин мост».	1
46.			В.Хомченко «Михаськин сад».	1
47.			С.Баруздин «Когда люди радуются».	1
48.			Ю.Ермолаев «Про каникулы и полезные дела».	1
49.			Е.Благинина «Котенок».	1
50.			В.Голявкин «Птичка»	1
51.			Обобщение знаний по разделу "Жизнь дана на добрые дела". Проверь себя!	1
52.			<i>Вн. чт.</i> А. Гайдар «Тимур и его команда».	1
			<b>"Зима наступила"</b>	<b>24ч</b>
53.			Л.Воронкова «Снег идет».	1
54.			А.Слащёв «Снегурочка».	1
55.			А.Слащёв «Снегурочка».	1
56.			И.Суриков «Зима».	1
57.			С.Маршак «Декабрь».	1
58.			Чтение наизусть. В.Сутеев «Ёлка».	1
59.			В.Сутеев «Ёлка».	1
60.			Л.Клавдина «Вечер под Рождество».	1
61.			Р.Тимершин «Где лежало спасибо?».	1
62.			Н.Носов «На горке».	1
63.			Н.Носов «На горке».	1
64.			«Лисичка- сестричка и волк» (русская народная сказка).	1
65.			«Лисичка- сестричка и волк» (русская народная сказка).	1
66.			А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились».	1
67.			П.Головкин «Зимняя сказка».	1
68.			Г.Скребицкий «Митины друзья».	1

69.		Г.Скребицкий «Митины друзья».	1
70.		В.Бирюков «Снежная шапка».	1
71.		А.Тумбасов «В шубах и шапках».	1
72.		Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1
73.		Чтение наизусть. В.Бианки «Находчивый медведь».	1
74.		Это интересно! А.Спирин «Зимние приметы».	1
75.		Загадки. Обобщение знаний по разделу "Зима наступила". Проверь себя!	1
76.		<i>Вн. чт.</i> Стихи и рассказы о зиме.	1
		<b>"Весёлые истории"</b>	<b>10ч</b>
77.		Н.Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	1
78.		Н.Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	1
79.		Г.Остер «Одни неприятности».	1
80.		М.Пляцковский «Однажды утром».	1
81.		В.Бирюков «Почему комары кусаются».	1
82.		С.Маршак «Вот какой рассеянный»	1
83.		О.Кургузов «Две лишние коробки».	1
84.		Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?».	1
85.		Обобщение знаний по разделу "Весёлые истории". Проверь себя!	1
86.		<i>Вн. чт.</i> Н.Носов "Приключения Незнайки и его друзей".	1
		<b>"Полюбуйся, весна наступает"</b>	<b>14ч</b>
87.		В.Алферов «Март».	1
88.		М.Фролова «Восьмое марта».	1
89.		М.Фролова «Восьмое марта».	1
90.		Е.Благина «Бабушка -забота».	1
91.		А.Соколовский «Бабушкина вешалка».	1
92.		В.Бианки «Последняя льдина».	1
93.		А.Плещеев «Весна».	1
94.		Чтение наизусть. А.Барков «Скворцы прилетели».	1
95.		Э.Шим «Всеми своим сроком».	1
96.		И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает».	1
97.		Чтение наизусть. Ю.Коваль «Весенний вечер».	1
98.		Это интересно! Ю.Дмитриев «Опасная красавица».	1

99.		Загадки. Обобщение знаний по разделу "Полюбуйся, весна наступает". Проверь себя!	1
100.		<i>Вн. чт.</i> Стихи и рассказы о весне.	1
		<b>"В мире волшебной сказки"</b>	<b>11ч</b>
101.		«Хаврошечка». Русская народная сказка.	1
102.		«Хаврошечка». Русская народная сказка.	1
103.		«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	1
104.		«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	1
105.		А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».	1
106.		Чтение наизусть. Ш.Перро «Подарки феи».	1
107.		Ш.Перро «Подарки феи».	1
108.		Братья Гримм «Горшочек каши».	1
109.		Это интересно! В.Порудоминский «Наши сказки».	1
110.		Обобщение знаний по разделу "В мире волшебной сказки". Проверь себя!	1
111.		<i>Вн. чт.</i> Сказки мира.	1
		<b>"Родная земля"</b>	<b>11ч</b>
112.		М.Ильин «Царь - колокол».	1
113.		С.Васильева «Город на Неве».	1
114.		Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	1
115.		С.Вербова «Сочинение на тему».	1
116.		Л.Кассиль «Какое это слово?».	1
117.		Б.Никольский «Главное Дело».	1
118.		А.Усачев «Защита».	1
119.		Это интересно! Л.Кассиль «Никто не знает, но помнят все».	1
120.		Т.Белозеров «День Победы».	1
121.		Чтение наизусть. Обобщение знаний по разделу "Родная земля". Проверь себя!	1
122.		<i>Вн. чт.</i> Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.	1
		<b>"Лето пришло"</b>	<b>14ч</b>
123.		С.Козлов «Ливень».	1
124.		Г.Граубин «Тучка».	1
125.		Чтение наизусть. Н.Павлова «Хитрый одуванчик».	1
126.		Н.Павлова «Хитрый одуванчик».	1
127.		Е.Благина «Одуванчик».	1
128.		А.Дорохов «Встреча со змеей».	1



129.		А.Бродский «Летний снег!».	1
130.		<b>Комплексная итоговая работа</b> по тексту "Лосёнок".	1
131.		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
132.		В.Голявкин «После зимы будет лето».	1
133.		Загадка. О. Тарнопольская «Хозяюшка».	1
134.		Это интересно! А.Спирин «Летние приметы».	1
135.		Обобщение знаний по разделу "Лето пришло". Проверь себя!	1
136.		<i>Вн. чт.</i> Стихи и рассказы о лете.	1